



UCV TV estrena este fin de semana su proyecto Bicentenario

“Monvoisin”, telefilme dirigido por Mario Velasco y protagonizado por Pablo Krögh y Paloma Moreno, se basa en la vida del pintor francés que retrató a la sociedad chilena de mediados del siglo XIX.

“No queríamos quedarnos fuera de las celebraciones del Bicentenario. Y como los demás canales de televisión se inspiraron en Manuel Rodríguez y en O’Higgins para sus historias, decidimos optar por un personaje de segunda línea, pero no por eso menos importante, para contar cómo era Chile en esa época”, explica Mario Velasco, director de “Monvoisin”, película que debutará este domingo en UCV TV.

Centrada en la vida del pintor galo Ray-



La película, que se adjudicó \$116 millones del CNTV, debutará el domingo a las 22 horas.

mond Monvoisin, quien estuvo en nuestro país entre 1843 y 1857 —llegó a dirigir la Academia de Pintura—, la producción muestra el impacto que provocó el artista en la sociedad chilena. En el filme se relata también la desilusión amorosa que sufrió Monvoisin, cuando su esposa, la italiana Domenica Festa, se negó a acompañarlo a Sudamérica.



El director dice que se usó una paleta de colores similar a la de Monvoisin.

Para Velasco, quien también estuvo a cargo del guión, el artista “es una figura clave para ilustrar un período de nuestra historia, ya que realizó más de 500 retratos, entre ellos a personajes como Andrés Bello, Javiera Carrera y Mariano Egaña. Con su trabajo dio identidad a una clase que había adquirido recién su riqueza”.

El debut de la hija de Consuelo Fernández

El elenco de “Monvoisin” está compuesto por Pablo Krögh (“Dawson, Isla 10”), Nicolás Poblete (“El señor de la Querencia”) y la actriz española Nohemí Rodríguez. Ellos encarnan al pintor; al escritor y político Francisco Bilbao y a Isidora Zegers, respectivamente.

Completan el reparto dos actrices que fueron modelos en su adolescencia: Lucy Cominetti, quien interpreta a Clara Filleul, ayudante de Monvoisin, y Paloma Moreno, quien será Julia Aguirre, una joven interesada en la pintura.

“El personaje de Paloma se creó especialmente para representar la aristocracia de la época”, explica Velasco.

Moreno es hija de la ex Miss Chile Consuelo Fernández, fallecida prematuramente. “Monvoisin” será el debut televisivo de la joven de 26 años que estudió teatro en la Universidad Finis Terrae y se perfeccionó en Nueva York. ■

X.V.G.