



El escritor y guionista Guillermo Arriaga de una charla ante un numeroso público.

Guillermo Arriaga se presentó en la Facultad de Comunicaciones UC

El periodista y director de cine mexicano, Guillermo Arriaga, se presentó en la Facultad de Comunicaciones de la Universidad Católica ante un numeroso público, donde conversó junto a Fernando Acuña, director ejecutivo de Acción Audiovisual UC, y Alberto Chagas, secretario ejecutivo del Consejo del Arte y de la Industria Audiovisual, CAIA. Luego dictó el curso "Guillermo Arriaga en Chile", durante dos días, en el que participaron entre otros 450 personas.

Arriaga ha sido nominado en dos ocasiones al Oscar y ganó el premio al Mejor Guion en el Festival Internacional de Cine de Cannes (2002). Entre sus logros más recientes como guionista destacan "Amores perros" (2000), "21 Grams" (2004) y "Babel" (2006), los tres dirigidos por el mexicano Alejandro González Iñárritu.

La actividad fue organizada por el Programa Acción Audiovisual de la Facultad de Comunicaciones UC, que cuenta con el apoyo del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), Fondo y de la Dependencia de Fomento de la Profesión Corfol, cuyo objetivo es impulsar el desarrollo y la internacionalización de la industria audiovisual chilenoamericana.



Alberto Chagas, secretario ejecutivo del Consejo del Arte y de la Industria Audiovisual, CAIA, Guillermo Arriaga, guionista y director de cine mexicano, y Fernando Acuña, director ejecutivo del Programa Acción Audiovisual UC.



Patricia Lynch, guionista; Guillermo Arriaga, guionista y director de cine mexicano; Julia Espinoza Martínez, profesora de la Facultad de Comunicaciones UC, y María Velasco, directora de Magallanes.

Francis Kubesski, productor ejecutivo de Valencio, Hechos Lightbox, y Lisa Valocchi, realizadora audiovisual de Valencio.



Consuelo Vogt, Pilar Gaito y Mariana Ederer.



Antonía Santa María e Ignacia Allamand.

Emotiva nueva versión de Noche de América

VENUSIA/ANÓNIMO VERDE



Antonía Schmidt y Fernanda Barrios.

Más de mil personas llegaron a una nueva versión de la Noche de América, cumpliendo la invitación a conducir un mundo más justo y solidario. Como una manera de reflejar esta decisión, y tener un símbolo del compromiso de la lucha contra la injusticia en América Latina y El Caribe, los invitados salieron al escenario para poseer su firma sobre un dibujo del continente.

Durante más de 4 horas, los asistentes conocieron la labor que realiza América Solidaria; se emocionaron con un homenaje a José Ballester, voluntaria de la entidad organizadora, quien falleció en Haití en mayo de este año; rieron con losólogos Tejada, y cantaron con Manuel García durante casi una hora. También estuvieron presentes los embajadores de



Patricio López y Benita Baranda.

América Solidaria: Humberto Scheel, Ignacio Allamand, Jovana Díaz de Vialón, Wilmar Nájera, Elsa Zuberka, Iván Guerrero y Tago Correa, quien prometió un documental que protagonizó junto a Benita Baranda, presidenta de la fundación, en el que se muestra la entrega de ayuda a Haití a propósito de la epidemia del cólera.



Sébastien Zuberka, director ejecutivo de América Solidaria.



Wendee Lavran, Maureen MacLenn, María Jesús Loraín y Lorena González.



Patricia Arréb, Rosairo Silva y Remario Rangelón.